

Cinématique du rachis et douleur lombalgique chronique.

Bien que la lombalgie chronique soit une affection courante, avec des répercussions sociétales majeures, ses mécanismes pathologiques sont encore mal compris. La compréhension actuelle de la lombalgie chronique souligne la nature multidimensionnelle de cette affection, en particulier l'interrelation entre les facteurs psychologiques et physiques. Ce projet de doctorat vise à mieux comprendre certains des mécanismes sous-jacents à cette symptomatologie complexe, en étudiant l'altération de la cinématique du rachis (mouvement du dos) chez les personnes souffrant de lombalgie chronique. De plus, il vise également à mieux définir le lien entre la cinématique du rachis et certaines variables psychologiques, telle que la kinésiophobie.

Objectifs généraux :

- 1) Améliorer notre compréhension des altérations de la cinématique du rachis chez les patients lombalgiques chroniques.
- 2) Analyser l'association entre la cinématique du rachis et la douleur ou l'invalidité fonctionnelle.
- 3) Analyser l'association entre les variables psychologiques et la cinématique du rachis.
- 4) Élaborer des stratégies pour améliorer la cinématique du rachis chez les patients atteints de CLBP.

Méthode :

Des personnes sans douleur ainsi que des patients atteints de lombalgie chronique viendront plusieurs fois dans un laboratoire d'analyse du mouvement (pour certains, avant et après un programme de réadaptation multidisciplinaire). Des capteurs seront installés sur le dos des participants et leur cinématique du rachis sera mesurée lors de différents mouvements et activités de la vie quotidienne (marche, se lever d'une chaise, etc.).

Doctorant

Guillaume Christe, HESAV

Directrice de thèse

Prof. Brigitte Jolles-Haeberli

Co-directeur

Dr. Julien Favre

Faculté/ institut

Faculté de biologie et de médecine,
Université de Lausanne.
Swiss BioMotion Lab,
CHUV.